Dos:00

LA ROCHE SUR YON - 02/02/2025

Epreuve 014 - Amateur 2 Libre -

EXEMPLAIRE JUGE

Juge C: GREGOIRE THOMAS

Dressage : Amateur 2 Libre (Libre C)

Reprise à présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m,
Filet ou en bride* - Eperons autorisés - Cravache autorisée en préparatoire uniquement.
(Pour les chevaux de moins de 6 ans filet obligatoire)

Fig		MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICE	COEF	NOTE	REMARQUES
1		Pas allongé (minimum 20 m)		2		
2		Pas moyen (minimum 20)		1		
3		Epaule en dedans à droite (minimum 12 m)		1		
4		Epaule en dedans à gauche (minimum 12 m)		1		
5		Appuyer à droite		2		
6		Appuyer à gauche		2		
7		Trot moyen		1		
8		Cercle de 10 m à droite		1		
9		Cercle de 10 m à gauche		1		
10		Cercle à juste de 10 mètres à droite		1		
11		Cercle à juste de 10 mètres à gauche		1		
12		Changement de pied de ferme à ferme de droite à gauche		2		
13		Changement de pied de ferme à ferme de gauche à droite		2		
14		Galop moyen		1		
15		L'entrée et les arrêts en début et fin de reprise		1		

	NOTES D'ENSEMBLE	COEF	NOTE	REMARQUES
1	Rythme, énergie, élasticité	4		
2	Harmonie entre cavalier et cheval	4		
3	Chorégraphie, utilisation de la piste, créativité	4		
4	Degré de difficulté, calcul des risques	4		
5	Musique et interprétation de la musique	4		
	Pénalité de temps : plus de 5' ou moins de 4' 30'' déduire 2 points du total des points obtenus par concurrent.			

Total : pts. Conversion en pourcentage soit : %

Note : La meilleure moyenne des notes artistiques départage les ex-æquo éventuels. Les mouvements d un niveau supérieur sont interdits.

Signature du juge

Dos:001

LA ROCHE SUR YON - 02/02/2025

Epreuve 014 - Amateur 2 Libre -

DELAFORGE CELIA
SLOUGHI DU BIEF

Juge C: GREGOIRE THOMAS

Dressage : Amateur 2 Libre (Libre C)

Reprise à présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m,
Filet ou en bride* - Eperons autorisés - Cravache autorisée en préparatoire uniquement.
(Pour les chevaux de moins de 6 ans filet obligatoire)

Fig		MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICE	COEF	NOTE	REMARQUES
1		Pas allongé (minimum 20 m)		2		
2		Pas moyen (minimum 20)		1		
3		Epaule en dedans à droite (minimum 12 m)		1		
4		Epaule en dedans à gauche (minimum 12 m)		1		
5		Appuyer à droite		2		
6		Appuyer à gauche		2		
7		Trot moyen		1		
8		Cercle de 10 m à droite		1		
9		Cercle de 10 m à gauche		1		
10		Cercle à juste de 10 mètres à droite		1		
11		Cercle à juste de 10 mètres à gauche		1		
12		Changement de pied de ferme à ferme de droite à gauche		2		
13		Changement de pied de ferme à ferme de gauche à droite		2		
14		Galop moyen		1		
15		L'entrée et les arrêts en début et fin de reprise		1		

	NOTES D'ENSEMBLE	COEF	NOTE	REMARQUES
1	Rythme, énergie, élasticité	4		
2	Harmonie entre cavalier et cheval	4		
3	Chorégraphie, utilisation de la piste, créativité	4		
4	Degré de difficulté, calcul des risques	4		
5	Musique et interprétation de la musique	4		
	Pénalité de temps : plus de 5' ou moins de 4' 30'' déduire 2 points du total des points obtenus par concurrent.			

Total : pts. Conversion en pourcentage soit : %

Note : La meilleure moyenne des notes artistiques départage les ex-æquo éventuels. Les mouvements d un niveau supérieur sont interdits.

Signature du juge

Dos:00

LA ROCHE SUR YON - 02/02/2025

Epreuve 014 - Amateur 2 Libre -

EXEMPLAIRE JUGE

Juge M: ERIC COUASNON

Dressage : Amateur 2 Libre (Libre C)

Reprise à présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m,
Filet ou en bride* - Eperons autorisés - Cravache autorisée en préparatoire uniquement.
(Pour les chevaux de moins de 6 ans filet obligatoire)

Fig		MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICE	COEF	NOTE	REMARQUES
1		Pas allongé (minimum 20 m)		2		
2		Pas moyen (minimum 20)		1		
3		Epaule en dedans à droite (minimum 12 m)		1		
4		Epaule en dedans à gauche (minimum 12 m)		1		
5		Appuyer à droite		2		
6		Appuyer à gauche		2		
7		Trot moyen		1		
8		Cercle de 10 m à droite		1		
9		Cercle de 10 m à gauche		1		
10		Cercle à juste de 10 mètres à droite		1		
11		Cercle à juste de 10 mètres à gauche		1		
12		Changement de pied de ferme à ferme de droite à gauche		2		
13		Changement de pied de ferme à ferme de gauche à droite		2		
14		Galop moyen		1		
15		L'entrée et les arrêts en début et fin de reprise		1		

	NOTES D'ENSEMBLE	COEF	NOTE	REMARQUES
1	Rythme, énergie, élasticité	4		
2	Harmonie entre cavalier et cheval	4		
3	Chorégraphie, utilisation de la piste, créativité	4		
4	Degré de difficulté, calcul des risques	4		
5	Musique et interprétation de la musique	4		
	Pénalité de temps : plus de 5' ou moins de 4' 30'' déduire 2 points du total des points obtenus par concurrent.			

Total : pts. Conversion en pourcentage soit : %

Note : La meilleure moyenne des notes artistiques départage les ex-æquo éventuels. Les mouvements d un niveau supérieur sont interdits.

Signature du juge

Dos:001

LA ROCHE SUR YON - 02/02/2025

Epreuve 014 - Amateur 2 Libre -

DELAFORGE CELIA

SLOUGHI DU BIEF

Juge M: ERIC COUASNON

Dressage : Amateur 2 Libre (Libre C)

Reprise à présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m,
Filet ou en bride* - Eperons autorisés - Cravache autorisée en préparatoire uniquement.
(Pour les chevaux de moins de 6 ans filet obligatoire)

Fig		MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICE	COEF	NOTE	REMARQUES
1		Pas allongé (minimum 20 m)		2		
2		Pas moyen (minimum 20)		1		
3		Epaule en dedans à droite (minimum 12 m)		1		
4		Epaule en dedans à gauche (minimum 12 m)		1		
5		Appuyer à droite		2		
6		Appuyer à gauche		2		
7		Trot moyen		1		
8		Cercle de 10 m à droite		1		
9		Cercle de 10 m à gauche		1		
10		Cercle à juste de 10 mètres à droite		1		
11		Cercle à juste de 10 mètres à gauche		1		
12		Changement de pied de ferme à ferme de droite à gauche		2		
13		Changement de pied de ferme à ferme de gauche à droite		2		
14		Galop moyen		1		
15		L'entrée et les arrêts en début et fin de reprise		1		

	NOTES D'ENSEMBLE	COEF	NOTE	REMARQUES
1	Rythme, énergie, élasticité	4		
2	Harmonie entre cavalier et cheval	4		
3	Chorégraphie, utilisation de la piste, créativité	4		
4	Degré de difficulté, calcul des risques	4		
5	Musique et interprétation de la musique	4		
	Pénalité de temps : plus de 5' ou moins de 4' 30'' déduire 2 points du total des points obtenus par concurrent.			

Total : pts. Conversion en pourcentage soit : %

Note : La meilleure moyenne des notes artistiques départage les ex-æquo éventuels. Les mouvements d un niveau supérieur sont interdits.

Signature du juge

Dos:00

LA ROCHE SUR YON - 02/02/2025

Epreuve 014 - Amateur 2 Libre -

EXEMPLAIRE JUGE

Juge E: SEBASTIEN LANGLOIS

Dressage : Amateur 2 Libre (Libre C)

Reprise à présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m,
Filet ou en bride* - Eperons autorisés - Cravache autorisée en préparatoire uniquement.
(Pour les chevaux de moins de 6 ans filet obligatoire)

Fig		MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICE	COEF	NOTE	REMARQUES
1		Pas allongé (minimum 20 m)		2		
2		Pas moyen (minimum 20)		1		
3		Epaule en dedans à droite (minimum 12 m)		1		
4		Epaule en dedans à gauche (minimum 12 m)		1		
5		Appuyer à droite		2		
6		Appuyer à gauche		2		
7		Trot moyen		1		
8		Cercle de 10 m à droite		1		
9		Cercle de 10 m à gauche		1		
10		Cercle à juste de 10 mètres à droite		1		
11		Cercle à juste de 10 mètres à gauche		1		
12		Changement de pied de ferme à ferme de droite à gauche		2		
13		Changement de pied de ferme à ferme de gauche à droite		2		
14		Galop moyen		1		
15		L'entrée et les arrêts en début et fin de reprise		1		

	NOTES D'ENSEMBLE	COEF	NOTE	REMARQUES
1	Rythme, énergie, élasticité	4		
2	Harmonie entre cavalier et cheval	4		
3	Chorégraphie, utilisation de la piste, créativité	4		
4	Degré de difficulté, calcul des risques	4		
5	Musique et interprétation de la musique	4		
	Pénalité de temps : plus de 5' ou moins de 4' 30'' déduire 2 points du total des points obtenus par concurrent.			

Total : pts. Conversion en pourcentage soit : %

Note : La meilleure moyenne des notes artistiques départage les ex-æquo éventuels. Les mouvements d un niveau supérieur sont interdits.

Signature du juge

Dos:001

LA ROCHE SUR YON - 02/02/2025

Epreuve 014 - Amateur 2 Libre -

DELAFORGE CELIA

SLOUGHI DU BIEF

Juge E: SEBASTIEN LANGLOIS

Dressage : Amateur 2 Libre (Libre C)

Reprise à présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m,
Filet ou en bride* - Eperons autorisés - Cravache autorisée en préparatoire uniquement.
(Pour les chevaux de moins de 6 ans filet obligatoire)

Fig		MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICE	COEF	NOTE	REMARQUES
1		Pas allongé (minimum 20 m)		2		
2		Pas moyen (minimum 20)		1		
3		Epaule en dedans à droite (minimum 12 m)		1		
4		Epaule en dedans à gauche (minimum 12 m)		1		
5		Appuyer à droite		2		
6		Appuyer à gauche		2		
7		Trot moyen		1		
8		Cercle de 10 m à droite		1		
9		Cercle de 10 m à gauche		1		
10		Cercle à juste de 10 mètres à droite		1		
11		Cercle à juste de 10 mètres à gauche		1		
12		Changement de pied de ferme à ferme de droite à gauche		2		
13		Changement de pied de ferme à ferme de gauche à droite		2		
14		Galop moyen		1		
15		L'entrée et les arrêts en début et fin de reprise		1		

	NOTES D'ENSEMBLE	COEF	NOTE	REMARQUES
1	Rythme, énergie, élasticité	4		
2	Harmonie entre cavalier et cheval	4		
3	Chorégraphie, utilisation de la piste, créativité	4		
4	Degré de difficulté, calcul des risques	4		
5	Musique et interprétation de la musique	4		
	Pénalité de temps : plus de 5' ou moins de 4' 30'' déduire 2 points du total des points obtenus par concurrent.			

Total : pts. Conversion en pourcentage soit : %

Note : La meilleure moyenne des notes artistiques départage les ex-æquo éventuels. Les mouvements d un niveau supérieur sont interdits.

Signature du juge